

DISCIPLINA: ITALIANO

| TRAGUARDI FORMATIVI | |
|----------------------------------|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | Comunicare nella madrelingua |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 |
| NUCLEI DI COMPETENZA | TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA |
| ASCOLTO E PARLATO | <ol style="list-style-type: none"> 1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 2. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. 4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. 5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. 9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. |
| LETTURA E COMPrensIONE | |
| SCRITTURA | |
| RIFLESSIONE SULLA LINGUA | |

CLASSE PRIMA

| TRAGUARDI FORMATIVI | | | |
|---|--|---|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | Comunicare nella madrelingua | | |
| DISCIPLINA ITALIANO – CLASSE PRIMA | | | |
| Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Primaria | Competenze specifiche in classe 1^ L'alunno: | Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: | Conoscenze L'alunno conosce... |
| <p>1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>2. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p> <p>3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti</p> | <p>Ascolta e comprende consegne, semplici discorsi e comunicazioni dei compagni e degli adulti.</p> <p>Partecipa alle conversazioni rispettando il proprio turno: formula domande e fa richieste in modo comprensibile.</p> <p>Risponde a domande inerenti al contenuto di una frase ascoltata o letta.</p> <p>Legge parole di uso comune.</p> <p>Legge e comprende brevi frasi.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo.</p> | <p>Ascolto e parlato</p> <p>Conoscere e rispettare le regole dell'ascolto.</p> <p>Cogliere il senso globale di racconti e conversazioni.</p> <p>Partecipare alle conversazioni in modo adeguato e pertinente.</p> <p>Lettura</p> <p>Leggere e comprendere frasi.</p> <p>Leggere e comprendere brevi testi supportati da immagini.</p> <p>Leggere e comprendere brevi testi.</p> | <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni.</p> <p>Testi brevi e semplici di varie tipologie.</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>9. È consapevole che nella</p> | <p>Scrive parole adeguate ad immagini date.</p> <p>Produce frasi e brevi testi.</p> <p>Arricchisce il vocabolario.</p> <p>Riflette sulla lingua e sulle sue strutture.</p> | <p>Produzione</p> <p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Curare la grafia e la corretta direzionalità delle lettere.</p> <p>Scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Produrre semplici frasi e didascalie.</p> <p>Lessico</p> <p>Conoscere il lessico di uso comune.</p> <p>Riflessione sulla lingua</p> | <p>Convenzioni ortografiche (digrammi, trigrammi, doppie, l'apostrofo, l'accento...).</p> <p>I principali segni di punteggiatura (punto fermo, punto di domanda, punto esclamativo).</p> <p>Lessico di uso comune.</p> <p>Convenzioni ortografiche (digrammi,</p> |
|--|--|---|---|

ISTITUTO COMPRENSIVO DI ODERZO

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> | | <p>Conoscere ed applicare alcune convenzioni ortografiche. Costruire frasi rispettando l'ordine logico delle parole.</p> | <p>trigrammi, doppie, l'apostrofo, l'accento...). I principali segni di punteggiatura (punto fermo, punto di domanda, punto esclamativo).</p> |
|--|--|--|---|

CLASSE SECONDA

| TRAGUARDI FORMATIVI | | | |
|--|---|---|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | Comunicare nella madrelingua | | |
| DISCIPLINA ITALIANO. – CLASSE SECONDA | | | |
| Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Primaria | Competenze specifiche in classe 2 ^a L'alunno: | Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: | Conoscenze L'alunno conosce... |
| <p>1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>2. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p> <p>3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un</p> | <p>Interagisce nelle diverse comunicazioni rispettando il turno.</p> <p>Costruisce il proprio intervento secondo sequenza logico temporale.</p> <p>Ascolta testi di diverso tipo riferendo l'argomento ed individuando le informazioni principali.</p> <p>Espone oralmente anche con l'aiuto di domande stimolo, situazioni vissute ed argomenti precedentemente affrontati.</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole; comprende consegne, testi di vario genere e ricava informazioni.</p> | <p>Ascolto e parlato</p> <p>Prestare attenzione alle istruzioni, ai messaggi orali. Sviluppare capacità e tempi di attenzione e concentrazione progressivamente più lunghi.</p> <p>Partecipare ed intervenire nelle conversazioni secondo le regole.</p> <p>Esporre con parole proprie esperienze e vissuti. Esporre informazioni principali di un testo ascoltato. Memorizzare brevi filastrocche e poesie.</p> <p>Letture</p> <p>Osservare ed interpretare immagini che corredano il testo, mettendole in corrispondenza.</p> <p>Leggere e comprendere semplici consegne</p> <p>Leggere brevi testi in modo scorrevole, secondo le regole di intonazione.</p> | <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni.</p> <p>Testi brevi e semplici di varie tipologie.</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e</p> | <p>Seguendo una traccia data o in autonomia, scrive testi relativi alla quotidianità e all'esperienza; rielabora in modo semplice testi letti o ascoltati.</p> <p>Applica nella comunicazione orale e scritta, le regole dell'ortografia, della morfologia e della sintassi.</p> <p>Arricchisce il lessico di uso comune.</p> <p>Applica nella comunicazione orale e scritta, le regole dell'ortografia, della morfologia e della sintassi.</p> | <p>Comprendere il contenuto di un testo (narrativo, descrittivo...)</p> <p>Identificare il focus della domanda e rispondere riprendendola.</p> <p>Leggere brevi poesie.</p> <p>Produzione</p> <p>Scrivere brevi testi sotto dettatura.</p> <p>Scrivere brevi testi di tipo narrativo e descrittivo seguendo domande-stimolo. Rispondere in modo completo a domande riferite a testi ascoltati o letti.</p> <p>Scrivere brevi testi in modo autonomo sui propri vissuti.</p> <p>Rielaborare il contenuto attraverso brevi testi.</p> <p>Lessico</p> <p>Ampliare il lessico di uso comune.</p> <p>Intuire il significato delle parole dal contesto.</p> <p>Riflessione sulla lingua</p> <p>Conoscere l'ordine alfabetico.</p> | <p>Struttura e caratteristiche del testo narrativo (personaggi, luoghi, tempi, fatti...).</p> <p>Convenzioni ortografiche.</p> <p>I principali segni di punteggiatura.</p> <p>Lessico di uso quotidiano.</p> <p>Sinonimi e contrari.</p> <p>Gli elementi principali della lingua: convenzioni ortografiche.</p> |
|--|---|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>lingue differenti (plurilinguismo). 10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> | | <p>Discriminare suoni affini.</p> <p>Riconoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche: doppie, digrammi, trigrammi, divisione in sillabe, uso corretto dell'accento e dell'apostrofo.</p> <p>Riconoscere ed usare i principali segni di punteggiatura. Riconoscere la frase come sequenza logica ed ordinata di parole.</p> <p>Riconoscere e classificare alcune categorie morfosintattiche.</p> | <p>Segni di punteggiatura (punto fermo, virgola punto di domanda ...)</p> <p>Categorie morfologiche (nome, articolo, aggettivo, verbo).</p> <p>La frase minima: soggetto e predicato.</p> |
|--|--|--|---|

CLASSE TERZA

| TRAGUARDI FORMATIVI | | | |
|--|---|--|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | Comunicare nella madrelingua | | |
| DISCIPLINA ITALIANO – CLASSE TERZA | | | |
| Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Primaria | Competenze specifiche in classe 3 ^a L'alunno: | Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: | Conoscenze L'alunno conosce... |
| <p>1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>2. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p> <p>3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un</p> | <p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo corretto, rispettando il turno della conversazione;</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso riferendo l'argomento e le informazioni principali;</p> <p>Esponde oralmente argomenti anche con l'aiuto di domande stimolo, scalette, schemi guida.</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole.</p> <p>Comprende il significato di testi di vario genere e ne ricava informazioni.</p> | <p>Ascolto e parlato Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>Partecipare ed intervenire nelle conversazioni secondo le regole.</p> <p>Esporre con parole proprie esperienze e vissuti.</p> <p>Esporre informazioni principali di un testo ascoltato.</p> <p>Memorizzare brevi filastrocche e poesie.</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Lettura Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi, come il titolo e le immagini.</p> <p>Leggere testi narrativi, descrittivi, informativi</p> | <p>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti diversi.</p> <p>Testi di varie tipologie (narrativi, descrittivi, informativi e poetici)</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e</p> | <p>Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza.</p> <p>Opera semplici rielaborazioni (manipolazione del testo) per produrre testi di vario tipo.</p> <p>Arricchisce il lessico.</p> <p>Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia e della</p> | <p>cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali.</p> <p>Leggere semplici testi poetici cogliendo il senso globale.</p> <p>Produzione</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>Produrre testi sulla base di modelli guida.</p> <p>Lessico</p> <p>Amplia il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extra scolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usa i termini man mano appresi.</p> <p>Riflessione sulla lingua</p> <p>Riconoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche: doppie, digrammi, trigrammi, divisione in sillabe, uso corretto dell'accento e dell'apostrofo.</p> | <p>Lessico fondamentale da utilizzare nella produzione scritta.</p> <p>Convenzioni ortografiche.</p> <p>I principali segni di punteggiatura.</p> <p>Convenzioni morfosintattiche.</p> <p>Lessico.</p> <p>Uso del dizionario.</p> <p>Segni di punteggiatura (punto fermo, virgola punto di domanda ...)</p> |
|--|--|---|--|

ISTITUTO COMPRENSIVO DI ODERZO

| | | | |
|--|------------------|--|---|
| <p>lingue differenti (plurilinguismo). 10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> | <p>sintassi.</p> | <p>Riconoscere ed usare i principali segni di punteggiatura.</p> <p>Riconoscere la frase come sequenza logica ed ordinata di parole.</p> <p>Riconoscere e classificare le categorie morfosintattiche.</p> <p>Utilizzare il discorso diretto e indiretto.</p> | <p>Categorie morfologiche (nome, articolo, aggettivo, verbo).</p> <p>La frase: soggetto, predicato ed espansioni.</p> |
|--|------------------|--|---|

CLASSE QUARTA

| TRAGUARDI FORMATIVI | | | |
|--|--|--|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | Comunicare nella madrelingua. | | |
| DISCIPLINA ITALIANO– CLASSE QUARTA | | | |
| Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Primaria | Competenze specifiche in classe 4 ^a L'alunno: | Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: | Conoscenze L'alunno conosce... |
| <p>1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>2. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p> <p>3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in</p> | <p>Interagisce nelle diverse comunicazioni rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti;</p> <p>Ascolta testi di vario tipo cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo;</p> <p>Espone oralmente argomenti studiati con l'aiuto di domande, schemi e mappe concettuali.</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole, con espressività e rispetto della punteggiatura.</p> <p>Comprende testi di vario tipo, selezionando le informazioni ed elaborando semplici inferenze</p> | <p>Ascolto e parlato</p> <p>Cogliere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando le regole della comunicazione.</p> <p>Raccontare oralmente una esperienza personale seguendo un ordine cronologico e logico.</p> <p>Esporre con un lessico appropriato il contenuto di un brano ascoltato.</p> <p>Ascoltare la lettura di testi di vario genere.</p> <p>Ascoltare e comprendere le informazioni principali di un argomento affrontato in classe.</p> <p>Lettura</p> <p>Acquisire e utilizzare adeguate strategie di lettura finalizzate allo scopo (lettura silenziosa/lettura espressiva).</p> <p>Utilizzare alcuni anticipatori per prevedere il contenuto di un testo.</p> | <p>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti diversi.</p> <p>Testi di varie tipologie (narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, poetici e regolativi)</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli</p> | <p>Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e rispettando le principali funzioni della punteggiatura.</p> <p>Rielabora testi, completandoli o trasformandoli.</p> | <p>Leggere testi narrativi, descrittivi, informativi, espositivi e poetici cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali e lo scopo.</p> <p>Comprendere il significato di parole non note ricavandolo dal contesto.</p> <p>Leggere testi poetici individuando l'argomento, il significato e il messaggio.</p> <p>Produzione</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre testi narrativi seguendo una traccia data e utilizzando correttamente i connettivi testuali.</p> <p>Produrre testi narrativi di vario tipo sulla base di modelli guida</p> <p>Produrre testi descrittivi relativi a persone, animali, cose e ambienti.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività quotidiane.</p> <p>Completare testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, poesie).</p> <p>Manipolare testi secondo criteri dati.</p> <p>Avviare al riassunto di testi narrativi.</p> | <p>Lessico fondamentale da utilizzare nella produzione scritta.</p> <p>Testi di varie tipologie (narrativi, descrittivi, informativi espositivi e poetici)</p> <p>Lessico.</p> |
|---|---|---|--|

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> | <p>Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi.</p> | <p>Lessico</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale anche utilizzando il dizionario.</p> <p>Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflessione sulla lingua</p> <p>Conoscere ed applicare le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>Distinguere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso.</p> <p>Conoscere e individuare gli elementi principali della frase.</p> <p>Conoscere e utilizzare i principali segni interpuntivi.</p> | <p>Uso del dizionario.</p> <p>Segni di punteggiatura (punto fermo, virgola punto di domanda ...)</p> <p>Categorie morfologiche (nome, articolo, aggettivo, verbo).</p> <p>La frase: soggetto, predicato ed espansioni.</p> |
|---|--|--|--|

CLASSE QUINTA

| TRAGUARDI FORMATIVI | | | |
|---|---|---|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | Comunicare nella madrelingua. | | |
| DISCIPLINA ITALIANO – CLASSE QUINTA | | | |
| Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Primaria | Competenze specifiche in classe 5 ^a L'alunno: | Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: | Conoscenze L'alunno conosce... |
| <p>1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>2. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non</p> | <p>Interagisce nelle diverse comunicazioni formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta testi di vario tipo cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali, esplicite ed implicite.</p> <p>Espone oralmente argomenti studiati con supporti di vario genere (schemi, mappe, cartelloni)</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole, con espressività e rispetto della punteggiatura.</p> | <p>Ascolto e parlato</p> <p>Individuare l'argomento principale dei discorsi altrui.</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</p> <p>Individuare e comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p> <p>Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p>Lettura</p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> | <p>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi,</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>8. Riflette sui testi propri e</p> | <p>Comprende testi di vario tipo, selezionando le informazioni ed elaborando semplici inferenze</p> <p>Scrive testi chiari, coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli e sintetizzandoli.</p> <p>Applica e padroneggia le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase ed alle parti del discorso.</p> <p>Arricchisce il lessico.</p> | <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per comprendere il contenuto di un testo.</p> <p>Individuare e comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi vari.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di riconoscerne le caratteristiche essenziali.</p> <p>Produzione</p> <p>Produrre racconti di varie tipologie, seguendo una traccia data.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo.</p> <p>Compiere operazioni di rielaborazione sui testi.</p> <p>Lessico</p> <p>Amplia il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extra scolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usa i termini man mano appresi.</p> | <p>descrittivi, poetici, pragmatico-sociali.</p> <p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Elementi principali della frase.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Lessico.</p> <p>Uso del dizionario.</p> |
|---|--|---|--|

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> | <p>Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi.</p> | <p>Riflessione sulla lingua</p> <p>Conoscere ed applicare le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>Distinguere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso.</p> <p>Conoscere e individuare gli elementi principali della frase.</p> <p>Conoscere e utilizzare i principali segni interpuntivi.</p> | <p>Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.</p> <p>Segni di punteggiatura (punto fermo, virgola punto di domanda ...)</p> <p>Categorie morfologiche (parti variabili e invariabili del discorso).</p> <p>La frase: soggetto, predicato ed espansioni dirette e indirette.</p> |
|---|--|--|--|