

ISTITUTO COMPRENSIVO DI ODERZO
RUBRICA VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA
STORIA

CLASSE 1[^]

DIMENSIONI (nuclei tematici)	CRITERI (obiettivi di apprendimento)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI	Comprendere fatti ed eventi legati ad esperienze personali. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni su aspetti del passato.	In situazioni note e solo con supporto, riconosce informazioni essenziali per la ricostruzione del vissuto personale, ricavandole da alcune fonti.	In situazioni note e solo con supporto, utilizza informazioni essenziali per la ricostruzione del vissuto personale, ricavandole da alcune fonti.	In situazioni note, utilizza informazioni ricavate da fonti di tipo diverso per la ricostruzione del vissuto personale, impiegando risorse sia predisposte che personali.	In situazioni note e non, individua con sicurezza informazioni ricavate da fonti di tipo diverso e le utilizza per la ricostruzione del vissuto personale, impiegando risorse sia predisposte che personali.
PRODUZIONE ORALE	Rappresentare esperienze vissute e narrate apprese mediante disegni. Riferire in modo semplice e chiaro le esperienze vissute e narrate.	In situazioni note e solo con supporto, rappresenta e riferisce le esperienze vissute e narrate con un linguaggio semplice.	In situazioni note e con supporto, rappresenta e riferisce con un linguaggio semplice le esperienze vissute e narrate, utilizzando indicazioni o materiali forniti dall'insegnante.	In situazioni note, rappresenta e riferisce le esperienze vissute e narrate con un linguaggio semplice e chiaro, impiegando risorse sia predisposte che personali.	In situazioni note e non, rappresenta e riferisce con sicurezza le esperienze vissute e narrate con un linguaggio semplice e chiaro, impiegando risorse sia predisposte che personali.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità e cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	In situazioni note e solo con supporto, riconosce alcune relazioni di successione, di contemporaneità e cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	In situazioni note e con supporto, rappresenta e riconosce semplici relazioni di successione, di contemporaneità e cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	In situazioni note, rappresenta e riconosce in modo autonomo le relazioni di successione, di contemporaneità e cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	In situazioni note e non, rappresenta, riconosce ed usa in modo autonomo le relazioni di successione, di contemporaneità e cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

CLASSE 2[^]

DIMENSIONI (nuclei tematici)	CRITERI (obiettivi di apprendimento)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI	Comprendere fatti ed eventi legati ad esperienze personali. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni su aspetti del passato.	In situazioni note e solo con supporto, riconosce informazioni essenziali per la ricostruzione del vissuto personale, ricavandole da alcune fonti.	In situazioni note e solo con supporto, utilizza informazioni essenziali per la ricostruzione del vissuto personale, ricavandole da alcune fonti.	In situazioni note, utilizza informazioni ricavate da fonti di tipo diverso per la ricostruzione del vissuto personale, impiegando risorse sia predisposte che personali.	In situazioni note e non, individua con sicurezza informazioni ricavate da fonti di tipo diverso e le utilizza per la ricostruzione del vissuto personale, impiegando risorse sia predisposte che personali.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità e cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	In situazioni note e solo con supporto, riconosce alcune relazioni di successione, di contemporaneità e cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	In situazioni note e con supporto, rappresenta e riconosce semplici relazioni di successione, di contemporaneità e cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	In situazioni note, rappresenta e riconosce in modo autonomo le relazioni di successione, di contemporaneità e cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	In situazioni note e non, rappresenta, riconosce ed usa in modo autonomo le relazioni di successione, di contemporaneità e cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
STRUMENTI CONCETTUALI	Seguire e comprendere l'ascolto o lettura di testi di storie e racconti individuandone la successione. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	In situazioni note e solo se guidato, riordina le sequenze temporali di semplici storie ascoltate e organizza alcune informazioni, impiegando unicamente le risorse predisposte.	In situazioni note e con il supporto del docente, riordina le sequenze temporali di semplici storie ascoltate o lette e organizza le informazioni principali, impiegando risorse predisposte.	In situazioni note, in autonomia riordina le sequenze temporali di storie ascoltate o lette e organizza le informazioni raccolte, impiegando risorse sia predisposte che personali.	In situazioni note e non, riordina con sicurezza le sequenze temporali di storie ascoltate o lette e organizza in autonomia le informazioni raccolte, impiegando risorse sia predisposte che personali.
PRODUZIONE ORALE	Rappresentare esperienze vissute e narrate apprese mediante grafismi e disegni. Riferire in modo semplice e chiaro le esperienze vissute e narrate	In situazioni note e solo con supporto, rappresenta e riferisce le esperienze vissute e narrate con un linguaggio semplice.	In situazioni note e con il supporto del docente, rappresenta e riferisce le esperienze vissute e narrate utilizzando un linguaggio semplice e impiegando risorse predisposte.	In situazioni note, rappresenta e riferisce le esperienze vissute e narrate utilizzando un linguaggio semplice e chiaro, impiegando risorse sia predisposte che personali.	In situazioni note e non, rappresenta e riferisce con sicurezza e con un linguaggio adeguato le esperienze vissute e narrate, utilizzando indicazioni o materiali forniti o reperiti in modo autonomo.

CLASSE 3[^]

DIMENSIONI (nuclei tematici)	CRITERI (obiettivi di apprendimento)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	In situazioni note e solo se guidato dal docente, riconosce alcune tipologie di fonti storiche e ricava informazioni essenziali, impiegando unicamente le risorse predisposte.	In situazioni note e con il supporto del docente, utilizza alcune tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni essenziali, impiegando risorse predisposte.	In situazioni note, utilizza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni, impiegando risorse sia predisposte dal docente sia personali.	In situazioni note e non, individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni collegandole in modo personale, impiegando risorse sia predisposte dal docente sia personali.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).	In situazioni note e solo se guidato dal docente, mette in relazione cronologica alcune conoscenze storiche e/o fatti vissuti.	In situazioni note e con il supporto del docente, organizza le conoscenze storiche essenziali acquisite e individua relazioni logiche e cronologiche di fatti vissuti e/o narrati.	In situazioni note, organizza in modo autonomo le conoscenze storiche acquisite e individua in contesti noti relazioni logiche e cronologiche di fatti vissuti e/o narrati.	In situazioni note e non, comprende e organizza con sicurezza in modo autonomo le conoscenze storiche acquisite e individua relazioni logiche e cronologiche di fatti vissuti e/o narrati.
STRUMENTI CONCETTUALI	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo.	In situazioni note e solo se guidato dal docente organizza alcune informazioni raccolte utilizzando semplici schemi logico-temporali.	In situazioni note inizia ad organizzare le informazioni principali raccolte utilizzando schemi logico-temporali.	In situazioni note organizza in autonomia le informazioni raccolte utilizzando schemi logico-temporali.	In situazioni note e non organizza con sicurezza ed autonomia le informazioni raccolte utilizzando schemi logico-temporali.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	In situazioni note e solo se guidato dal docente, rappresenta e riferisce le conoscenze acquisite in modo frammentario.	In situazioni note e con il supporto del docente rappresenta e riferisce semplici conoscenze.	In situazioni note rappresenta e riferisce le conoscenze acquisite in modo autonomo, con un linguaggio appropriato.	In situazioni note e non rappresenta e riferisce le conoscenze acquisite in modo autonomo e con continuità, utilizzando un linguaggio appropriato e specifico.
---------------------------------------	--	---	---	---	--

CLASSE 4[^]

DIMENSIONI (nuclei tematici)	CRITERI (obiettivi di apprendimento)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fatto storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni ricavate dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	In situazioni note e solo se guidato dal docente, inizia ad utilizzare alcune fonti storiche per ricavare semplici informazioni.	In situazioni note e con il supporto del docente, utilizza alcune tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni essenziali.	In situazioni note, utilizza e rappresenta le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni in modo autonomo.	In situazioni note e non, utilizza e rappresenta le diverse tipologie di fonti storiche in completa autonomia e con sicurezza.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	In situazioni note e solo se guidato dal docente, inizia a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi.	In situazioni note e con il supporto del docente, organizza le informazioni essenziali ricavate da una carta storico- geografica.	In situazioni note, organizza in modo autonomo le informazioni ricavate da una carta storico-geografica per individuare relazioni cronologiche.	In situazioni note e non, comprende e organizza in completa autonomia e con sicurezza le informazioni ricavate da una carta storico-geografica per individuare relazioni cronologiche e confrontare civiltà.
STRUMENTI CONCETTUALI	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	In situazioni note e solo se guidato dal docente, inizia ad utilizzare la linea del tempo per collocare i principali fatti storici.	In situazioni note e con il supporto del docente, utilizza, la linea del tempo per collocare i principali fatti storici.	In situazioni note, utilizza la linea del tempo con correttezza per organizzare informazioni e individuare in modo adeguato le relazioni tra le civiltà studiate.	In situazioni note e non, utilizza la linea del tempo con correttezza e precisione per organizzare informazioni e individuare in modo critico le relazioni tra le civiltà studiate.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	In situazioni note e solo se guidato dal docente, inizia a riferire le conoscenze acquisite.	In situazioni note e con il supporto del docente, riferisce le conoscenze acquisite.	In situazioni note, riferisce le conoscenze acquisite in modo autonomo e pertinente.	In situazioni note e non, rielabora e riferisce le conoscenze acquisite in completa autonomia, con un linguaggio appropriato.

	<p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>				
--	---	--	--	--	--

CLASSE 5[^]

DIMENSIONI (nuclei tematici)	CRITERI (obiettivi di apprendimento)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fatto storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni ricavate dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	In situazioni note e solo se guidato dal docente, inizia ad utilizzare alcune fonti storiche per ricavare semplici informazioni.	In situazioni note e con il supporto del docente, utilizza alcune tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni essenziali.	In situazioni note, utilizza e rappresenta le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni in modo autonomo.	In situazioni note e non, utilizza e rappresenta le diverse tipologie di fonti storiche in completa autonomia e con sicurezza.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	In situazioni note e solo se guidato dal docente, inizia a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi.	In situazioni note e con il supporto del docente, organizza le informazioni essenziali ricavate da una carta storico- geografica.	In situazioni note, organizza in modo autonomo le informazioni ricavate da una carta storico-geografica per individuare relazioni cronologiche.	In situazioni note e non, comprende e organizza in completa autonomia e con sicurezza le informazioni ricavate da una carta storico-geografica per individuare relazioni cronologiche e confrontare civiltà.
STRUMENTI CONCETTUALI	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	In situazioni note e solo se guidato dal docente, inizia ad utilizzare la linea del tempo per collocare i principali fatti storici.	In situazioni note e con il supporto del docente, utilizza, la linea del tempo per collocare i principali fatti storici.	In situazioni note, utilizza la linea del tempo con correttezza per organizzare informazioni e individuare in modo adeguato le relazioni tra le civiltà studiate.	In situazioni note e non, utilizza la linea del tempo con correttezza e precisione per organizzare informazioni e individuare in modo critico e flessibile le relazioni tra le civiltà studiate.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare	In situazioni note e solo se guidato dal docente, inizia a riferire le conoscenze acquisite.	In situazioni note e con il supporto del docente, riferisce le conoscenze acquisite.	In situazioni note, riferisce le conoscenze acquisite in modo autonomo e pertinente.	In situazioni note e non, rielabora e riferisce le conoscenze acquisite in completa autonomia, con un linguaggio appropriato e specifico.

	<p>testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>				
--	---	--	--	--	--